

Гонцов Юрий Петрович



Родился 3 марта 1946 года в с. Наумово Скопинского района Рязанской области. Учился 1962-1966 гг. – Рязанское музыкальное училище; 1968-1973 гг. - Государственный музыкально-педагогический институт им. Гнесиных (баян); 1977-1981гг. - Казанская государственная консерватория (композиция). С 1983 года – член союза композиторов СССР (затем России). Работал 1969-1973 гг. – преподаватель Рязанского педагогического училища; 1973-1975 гг. – преподаватель кафедры народных инструментов Киргизского государственного института искусств им. Б.Бейшеналиевой. С 1975 – по настоящее время профессор кафедры народных инструментов Астраханской государственной консерватории. Лауреат премии Астраханского губернатора им. Артура Каппа, заслуженный работник культуры республики Калмыкия, заслуженный деятель искусств РФ.

В консерватории ведёт классы баяна, ансамбля, методики, оригинального баянного репертуара, инструментовки, чтения партитур, инструментоведения, педагогической и концертмейстерской практики, композиции.

За годы работы в консерватории подготовил 55 выпускников по специальности баян, 1 композитора. Среди них 8 лауреатов и дипломантов российских и международных конкурсов. 10 имеют почетные звания и степени.

Творческий портфель насчитывает около 100 опусов в самых различных жанрах. Сочинения исполняются во многих городах России и за

рубежом, в том числе на фестивалях «Панорама музыки России», «Большая Волга», «Дни современной музыки в Астрахани», «Творческая мастерская», «Два дня и две ночи новой музыки в Одессе», в концертах съездов союза композиторов и др.

Является инициатором и одним из организаторов 10 Всероссийских и международных фестивалей современной музыки в Астрахани.

Автор монографии «Некоторые особенности нотации в музыке XX столетия».