

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "АСТРАХАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 1 от 27.08.2020

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

УТВЕРЖДАЮ
Ректор А.В. Мостыканов
"28 августа 2020 г."



53.04.01

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство. Инструменты эстрадного оркестра

Кафедра: Кафедра духовых и ударных инструментов
Факультет: Оркестровый

Квалификация: магистр

Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 2г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020
Учебный год 2020-2021
Образовательный стандарт (ФГОС) № 815 от 23.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Декан Усманова А.Р.

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля		з.е.		Итого акад. часов										Курс 1										Курс 2														
			Экза мен	Зачет	Экспертное	факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	Сем. 1					Сем. 2					Сем. 3					Сем. 4											
															з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль			
Блок 1. Дисциплины (модули)																																									
Обязательная часть																																									
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства	2		3	3	108	108	72	36	36			36	1	18	18			2	18	18			36																
+	Б1.О.02	Иностраный язык	3		4	4	144	144	72		72			45	27					2		36			36																
+	Б1.О.03	Специальный инструмент	1234		13	13	468	468	216					216	126	126	3			54	9	45	3		54	9	45	5			54	108	18	2			54	18			
+	Б1.О.04	Теория культуры	2		3	3	108	108	72	36	36			9	27	1	18	18			2	18	18			9	27														
+	Б1.О.05	Основы государственной культурной политики РФ		2	2	2	72	72	36	36				36						2	36				36																
+	Б1.О.06	Источниковедение и текстология музыки		2	3	3	108	108	72	36	36			36		1	18	18			2	18	18			36															
+	Б1.О.07	Методология научного исследования		2	3	3	108	108	72	36	36			36		1	18	18			2	18	18			36															
					31	31	1116	1116	612	180	216			216	288	216	7	72	72	54	9	45	15		108	108	54	162	108	7		36	54	117	45	2		54	18		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																									
+	Б1.В.01	Научная работа по специальной дисциплине		1234	4	4	144	144	72					72	72		1			18	18			1			18	18			1				18	18					
+	Б1.В.02	Ансамбль	123	4	7	7	252	252	144					144	18	90	2			36	9	27	2		36		36	2		36	9	27	1		36						
+	Б1.В.03	Оркестровый класс	123	4	15	15	540	540	432					432	18	90	4			108	9	27	4		108		36	4		108	9	27	3		108						
+	Б1.В.04	Импровизация	3	4	3	3	108	108	36					36		54	18									2		18	36	18	1			18							
+	Б1.В.05	Аранжировка		12	3	3	108	108	36					36	72		1			18	18		2			18	54														
					32	32	1152	1152	720					612	108	234	198	8			144	36	54	54	9		144	36	72	72	9		162	18	72	72	6		162	18	36
					63	63	2268	2268	1332	180	828			324	522	414	15	72	216	90	63	99	24		108	252	90	234	180	36		198	72	189	117	8		162	72	36	18
Блок 2. Практика																																									
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																									
+	Б2.В.01(У)	Педагогическая практика	4		4	4	144	144						144		1				36					36		1										36				
+	Б2.В.02(П)	Музыкально-исполнительская практика		24	19	19	684	684						684		3				108		5			180		5			180		6					216				
+	Б2.В.03(П)	Научно-исследовательская работа	4		19	19	684	684						684		6				216		5			180		3			108		5					180				
+	Б2.В.04(Ц)	Преддипломная практика		4	9	9	324	324						324																							324				
					51	51	1836	1836						1836		10				360		11			396		9			324		21					756				
					51	51	1836	1836						1836		10				360		11			396		9			324		21					756				
Блок 3. Государственная итоговая аттестация																																									
+	Б3.01	Государственная итоговая аттестация			6	6	216	216						216																							216				
					6	6	216	216						216																							216				
					6	6	216	216						216																							216				
ФТД. Факультативные дисциплины																																									
+	ФТД.01	Основы музыкального просветительства		3	2	2	72	72	36					36													2		36								36				
					2	2	72	72	36					36													2		36								36				
					2	2	72	72	36					36													2		36								36				