

Круглова Людмила Андреевна, 1945 года рождения, профессор кафедры специального фортепиано, заслуженный работник высшей школы Российской Федерации, заслуженный работник культуры Республики Калмыкия.

Окончила Казанскую государственную консерваторию в 1970 г. по классу профессора Э.А. Монасзона, ассистентуру-стажировку при Горьковской государственной консерватории им. М.И. Глинки в 1973 г. по классу профессора О.А. Лебедевой. Выступает с сольными и камерными программами, в составе фортепианного дуэта. Научная деятельность также входит в круг интересов Л.А.Кругловой. Сфера научных интересов – проблемы исполнения современной фортепианной музыки. Она выступала с докладами на Международных научных конференциях; в книжных, журнальных и газетных изданиях опубликован ряд её статей.

Работала в должности ректора, проректора по учебной работе, заведующего кафедрой специального фортепиано Астраханской консерватории. В течение ряда лет (с .) руководит кафедрой фортепиано факультета искусства и культуры Ульяновского государственного университета.

Подготовила свыше 80 выпускников, многие из которых удостоены почетных званий, а также званий лауреатов и дипломантов международных и Российских конкурсов.

Круглова Л.А. ведет класс специального фортепиано, а также других дисциплин специального цикла: фортепианного ансамбля, педагогической практики, педагогической подготовки. Студентами и аспирантами класса Л.А.Кругловой подготовлены и проведены такие значительные циклы концертов, как «Ф.Лист. «Годы странствий» (2005), «Л.Бетховен. Пять концертов для фортепиано с оркестром» (2004).

Методическая работа Л.А.Кругловой включает в себя консультации учащихся музыкальных училищ, учеников детских музыкальных школ, работу в качестве члена жюри конкурсов пианистов.

Педагогическая, исполнительская, научно-методическая деятельность Л.А.Кругловой, её музыкантский авторитет вносят весомый вклад в развитие музыкального искусства Астрахани и региона.