



Власенко Любовь Павловна

Родилась в 1949 г. в г. Динау Сурхандарьинской области. После окончания Волгоградского училища искусств (кл. А.И. Романовой) обучалась в Ленинградской консерватории и там же в ассистентуре-стажировке (кл. нар. арт. РФ, профессора Е.П. Кудрявцевой). Профессиональную деятельность начала с 16 лет, преподавателем ДМШ г. Волжского Волгоградской области. В годы учебы в консерватории являлась хормейстером Ленинградского хора любителей пения (худож. рук Е.П. Кудрявцева). В Астраханской консерватории работает с 1973 г., с 1981 г. заведует кафедрой хорового дирижирования. Профессор, заслуженный деятель искусств РФ, она постоянно занимается исполнительской и научно-методической работой. В 1973-1983 возглавляла Астраханское отделение Всероссийского хорового общества, тогда же руководила Городской хоровой капеллой. В 1994-2008 совместно с С.Е. Комяковым создала и являлась хормейстером муниципального камерного хора «Лик». В 1985-2007 – хормейстер, в 2008-2011 – руководитель Хора студентов консерватории. В ее дирижерском репертуаре: Magnificat и Месса h moll Баха, Месса G dur и «Победная песнь Мириам» Шуберта, Маленькая торжественная месса Россини, Missa di Gloria Пуччини, Чичестерские псалмы Бернштейна, «Три русские песни» Рахманинова, «Симфония псалмов» Стравинского, хоровая музыка а capella старинных зарубежных и отечественных композиторов, включая сложные сочинения, как «Херувимская» Пендерецкого. Являясь участником Международного фестиваля «Дни современной музыки в Астрахани», исполнила ряд новых сочинений, в том числе «Картины природы» Павлючука, «По прочтении «Архиерея» Чехова» Ходоша, «Te Deum» Машина, «Benedictus» и «Поэму о России» Рындина и др.

Автор многочисленных статей и очерков, опубликованных в прессе. За краеведческую книгу «Панорама музыкальной жизни Астрахани» (200 г.) удостоена литературной премии мэра Астрахани им. В.Хлебникова (2006 г.). В 2009 г. издана ее монография «Наталья Тарасова, или Жизнь в режиме pop stop»; в 2010 г. – книга «Сергей Комяков. Творчество как смысл жизни», которая была ею составлена и отредактирована. В 2012 г. сдана в печать также составленная и отредактированная ею книга «Квартет «Скиф». 20 лет вместе». В указанные сборники вошли и очерки Л.П.Власенко, существенно дополнившие содержание этих книг.