

**Минимальное количество, подтверждающее успешное прохождение вступительных испытаний для лиц, поступающих на выделенные бюджетные места**

<b>Код направления подготовки (специальности)</b>	<b>Направление подготовки (специальность)</b>	<b>Профиль (специализация)</b>	<b>Перечень вступительных испытаний</b>	<b>Минимальное количество баллов</b>
<b>Программы бакалавриата:</b>				
<b>53.03.02</b>	<b>Музыкально-инструментальное искусство</b>	Профиль Фортепиано	Исполнение сольной программы	50
			Теория музыки (письменно и устно)	50
			Русский язык	36
		Профиль Оркестровые струнные инструменты	Исполнение сольной программы	50
			Теория музыки (письменно и устно)	50
			Русский язык	36
		Профиль Оркестровые духовые и ударные инструменты	Исполнение сольной программы	50
			Теория музыки (письменно и устно)	50
			Русский язык	36
		Профиль Баян, аккордеон, струнные щипковые инструменты	Исполнение сольной программы	50
			Теория музыки (письменно и устно)	50
			Русский язык	36
		Профиль Национальные инструменты народов России	Исполнение сольной программы	50
			Теория музыки (письменно и устно)	50
			Русский язык	36
<b>Программы магистратуры:</b>				
<b>53.04.01</b>	<b>Музыкально-инструментальное искусство</b>	Фортепиано	Исполнение сольной программы	60
		Оркестровые струнные инструменты	Исполнение сольной программы	60
		Оркестровые духовые и ударные инструменты	Исполнение сольной программы	60
		Баян, аккордеон, струнные щипковые инструменты	Исполнение сольной программы	60
		Национальные инструменты народов России	Исполнение сольной программы	60
<b>Программы специалитета:</b>				
<b>53.05.05</b>	<b>Музыковедение</b>		Музыкальная литература (письменно и устно)	50
			Теория музыки (письменно и устно)	50
			Русский язык	50