

ТРЕБОВАНИЯ К ВСТУПИТЕЛЬНОМУ РЕФЕРАТУ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ

1. Основные положения

1.1 Вступительный реферат является итогом всей предварительной подготовки по выбранному направлению Выпускной квалификационной работы (диссертации) и накопленного научного потенциала. Автор реферата должен обнаружить четкое понимание проблемы, знание дискуссионных вопросов, связанных с ней, умение подбирать, систематизировать и анализировать фактический материал, делать обоснованные выводы, прогнозировать перспективы своего дальнейшего исследования.

1.2 При выборе темы диссертации необходимо исходить, прежде всего, из ее актуальности, а также собственных научных интересов по выбранной для обучения в аспирантуре специальности.

1.3 Вступительный реферат должен носить характер творческой самостоятельной научно-исследовательской работы. Изложение материала не должно ограничиваться лишь описательным подходом к раскрытию выбранной темы, но также должно отражать авторскую аналитическую оценку состояния исследуемой проблемы и собственную точку зрения на возможные варианты ее решения.

1.4 При выборе темы реферата поступающему следует ориентироваться на Паспорт специальности 17.00.02 «музыкальное искусство», 17.00.09 – «теория и история искусства» (направление подготовки 50.06.01 – «Искусствоведение»).

2. Структура реферата

Необходимой частью структуры реферата является **подробный план диссертационного исследования**, из которого экзаменаторам должна быть ясна структура будущей работы, и **список литературы**, а также иных источников – электронные ресурсы, аудио-, видеоматериалы и т.п., используемых в ходе работы над выбранной темой.

По структуре реферат должен состоять из **следующих частей**:

- **введение** (обоснование выбора темы, ее актуальность, новизна, основные цели и задачи исследования);
 - **основная часть** излагает проблематику всей работы, оцениваются существующие в литературе основные теоретические подходы к ее решению, излагается позиция автора на проблему и пути ее решения и т.д.;
 - **заключение** (краткая формулировка основных видов и результатов, полученных в ходе исследования);
 - **список литературы**
- Объем работы – 1 п. л. (40 тыс. печатных знаков).

Реферат представляется независимо от наличия у соискателя печатных работ по данной теме, список печатных работ (при их наличии) прикладывается к реферату.

3. Методические рекомендации для написания реферата

Во введении вступительного реферата необходимо раскрыть актуальность выбранной темы и исследования.

В основной части поступающий в аспирантуру должен изложить возможные варианты разделения цели исследования на конкретные задачи, сделать обзор подходов к их решению и обосновать наиболее подходящие из них. При этом необходимо отразить методологическую основу будущего исследования, т.е. дать ответы на вопросы какие конкретные методы предполагается использовать при решении задач.

В заключительной части вступительного реферата необходимо обозначить ожидаемые результаты, а также возможность их практического использования.

При подготовке реферата необходимо соблюдать правила цитирования, используя ссылки, а при прямых заимствованиях – кавычки.

Вступительный реферат должен содержать **список использованной литературы**, оформленный в соответствии с ГОСТ 7.1 – 2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления». Список использованной литературы должен включать публикации последних пяти лет.

4. Правила оформления реферата

Работа открывается **титальным листом**, где указывается полное название ведомства (Министерство культуры Российской Федерации), Консерватории, кафедра, тема реферата, фамилии автора, научного руководителя, место и год написания (*см. Приложение № 2*).

Текст печатается на листе формата А4 на одной стороне листа.

Поля страницы: левое – 3 см, правое – 1,0 см, нижнее – 2 см, верхнее – 2 см.

Текст печатается через 1,5 интервала.

Текст реферата набирается в текстовом редакторе Microsoft Word.

Шрифт – Times New Roman, размер шрифта – 14 пт.

Реферат имеет сквозную нумерацию страниц. Номера страниц ставятся сверху по середине. Размер шрифта, используемого для нумерации, должен быть меньше, чем у основного текста.

Титульный лист реферата включается в общую нумерацию, но номер страницы на нем не проставляется.

Библиография оформляется сначала на русском языке, затем на латинице в алфавитном порядке в соответствии с ГОСТ 7.1 – 2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».

Реферат подается в сшитом виде (сброшюрованном, либо в скоросшивателе) в 4-х экземплярах и в электронном виде.