

**Количество мест для приема на обучение в 2018-2019 уч. году в рамках контрольных цифр приема по различным условиям поступления с указанием особой квоты, целевой квоты**

**Бакалавриат**

Код направления Подготовки (специальности)	Наименование направления подготовки (специальности)	Контрольные цифры приема (бюджетные места)				Места по договорам об оказании платных образовательных услуг
		Очная/заочная форма обучения				Очная/заочная форма обучения
		Всего бюджетных мест (КЦП)	Основные места в рамках КЦП (из гр.3)	Количество мест в пределах особой квоты (из гр.3)	Количество мест в пределах целевой квоты (из гр.3)	Всего мест
1	2	3	4	5	6	7
52.03.01	«Музыкальное искусство эстрады»	4/0	4/0	0/0	0/0	0/1
53.03.02	«Музыкально- инструментальное искусство»	18/6	16/4	1/1	1/1	1/4
53.03.03.	«Вокальное искусство»	5/0	2/0	0/0	3/0	1/2
53.03.04	«Искусство народного пения»	6/1	6/1	0/0	0/0	0/0
53.03.05	«Дирижирование»	6/2	6/2	0/0	0/0	0/1
53.03.06	«Музыкознание и музыкально- прикладное искусство»	0/2	0/2	0/0	0/0	0/0
<b>Всего:</b>		<b>39/11</b>	34/9	1/1	4/1	2/8

**Магистратура**  
(очная форма обучения)

<b>53.04.01</b>	<b>«Музыкально-инструментальное искусство»</b>	5				
<b>53.04.02</b>	<b>«Вокальное искусство»</b>	1				
<b>53.04.04</b>	<b>«Дирижирование»</b>	1				
<b>Всего:</b>		<b>7</b>				

**Специалитет**  
(очная форма обучения)

<b>53.05.01</b>	<b>«Искусство концертного исполнительства»</b>	9	9	0	0	
<b>53.05.05.</b>	<b>«Музыкознание»</b>	2	2	0	0	
<b>53.05.04</b>	<b>«Музыкально – театральное искусство»</b>	2	2	0	0	
<b>52.05.01</b>	<b>«Актерское искусство»</b>	8	8	0	0	
<b>Всего:</b>		<b>21</b>				