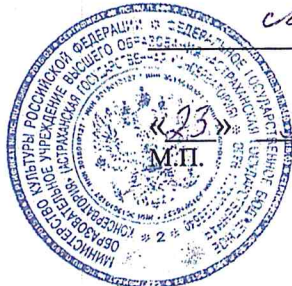


«УТВЕРЖДАЮ»

Врио директора  
Департамента науки и образования  
Минкультуры России

  
\_\_\_\_\_  
Н.М. Шутенко  
«30» \_\_\_\_\_ 2019 г.  
М.П.

Ректор

  
\_\_\_\_\_ М.А.М. А.В. Мостыканов  
\_\_\_\_\_ М.А.М. 2019 г.  
М.П.

**Квота приема на целевое обучение для получения высшего образования  
в объеме установленных на 2019/2020 учебный год контрольных цифр приема граждан на обучение за счет  
бюджетных ассигнований федерального бюджета**

**ФГБОУ ВО «Астраханская государственная консерватория»**  
(наименование образовательной организации)

Код специальности, направления подготовки	Наименование специальности, направления подготовки	Количество мест для приема на целевое обучение на 2019/2020 учебный год (в соответствии с распоряжением Правительства Российской Федерации от 18 мая 2019 г. № 979-р)			
		Очно	Очно-заочно	Заочно	
<b>ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА</b>					
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	10	-	-	
53.03.04	Искусство народного пения	1	-	-	
53.03.05	Дирижирование	2	-	-	
53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	1	-	-	

<b>Итого по программам бакалавриата:</b>		<b>14</b>	-	-
<b>ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ</b>				
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	3	-	-
<b>Итого по программам магистратуры:</b>		<b>3</b>	-	-
<b>ПРОГРАММЫ СПЕЦИАЛИТЕТА</b>				
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	1	-	-
<b>Итого по программам специалитета:</b>		<b>1</b>	-	-
<b>ПРОГРАММЫ АСПИРАНТУРЫ</b>				
<b>Итого по программам аспирантуры:</b>				
<b>ПРОГРАММЫ АССИСТЕНТУРЫ-СТАЖИРОВКИ</b>				
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)	1	-	-
<b>Итого по программам ассистентуры-стажировки:</b>		<b>1</b>	-	-
<b>ВСЕГО:</b>		<b>20</b>	-	-