

**Количество мест для приема на обучение в 2020 году в рамках контрольных цифр приема
по различным условиям поступления с указанием особой квоты, целевой квоты
Бакалавриат**

Код направления Подготовки (специальности)	Наименование направления подготовки (специальности)	Контрольные цифры приема (бюджетные места)				Места по договорам об оказании платных образовательных услуг
		Очная форма обучения				Очная/заочная форма обучения
		Всего бюджетных мест (КЦП)	Основные места в рамках КЦП (из гр.3)	Количество мест в пределах особой квоты (из гр.3)	Количество мест в пределах целевой квоты (из гр.3)	Всего мест
1	2	3	4	5	6	7
53.03.01	«Музыкальное искусство эстрады»	5	5	1	0	1/10
53.03.02	«Музыкально-инструментальное искусство»	20	20	2	10	10/20
53.03.03.	«Вокальное искусство»	4	4	1	0	10/10
53.03.04	«Искусство народного пения»	3	3	1	2	0/5
53.03.05	«Дирижирование»	4	4	1	1	2/10
53.03.06	«Музыкознание и музыкально-прикладное искусство»	4	4	1	1	0/3
Всего:		40	40	7	14	23/58

Магистратура
(очная форма обучения)

Код направления Подготовки (специальности)	Наименование направления подготовки (специальности)	Контрольные цифры приема (бюджетные места)				Места по договорам об оказании платных образовательных услуг
		Очная форма обучения				Очная форма обучения
		Всего бюджетных мест (КЦП)	Основные места в рамках КЦП (из гр.3)	Количество мест в пределах особой квоты (из гр.3)	Количество мест в пределах целевой квоты (из гр.3)	Всего мест
53.04.01	«Музыкально-инструментальное искусство»	5	5	-	3	20
53.04.02	«Вокальное искусство»	-	-	-	-	20
53.04.03	«Искусство народного пения»	-	-	-	-	1
53.04.04	«Дирижирование»	-	-	-	-	1
Всего:		5	5	0	3	42

Специалитет

Код направления Подготовки (специальности)	Наименование направления подготовки (специальности)	Контрольные цифры приема (бюджетные места)				Места по договорам об оказании платных образовательных услуг
		Очная форма обучения				Очная/заочная форма обучения
		Всего бюджетных мест (КЦП)	Основные места в рамках КЦП (из гр.3)	Количество мест в пределах особой квоты (из гр.3)	Количество мест в пределах целевой квоты (из гр.3)	Всего мест
52.05.01	«Актерское искусство»	-	-	-	-	6/10

53.05.01	«Искусство концертного исполнительства»	7	7	1	1	5/-
53.05.04	«Музыкально-театральное искусство»	-	-	-	-	5/-
Всего:		7	7	1	1	16/10