1. **Соболева Елена Анатольевна**
2. **elenso10@mail.ru** **(**[**https://vk.com/id4743721**](https://vk.com/id4743721) **)**
3. **Философия науки и искусства**
4. **Магистратура**
5. **I курс**

Планы семинарских занятий

(возможно проведение онлайн в системе Skype):

№1. Предмет и основные концепции современной философии науки. Наука в культуре современной цивилизации

1. Три аспекта бытия науки: наука как познавательная деятельность, как социальный институт, как особая сфера культуры
2. Позитивистская традиция в философии науки
3. Социологический и культурологический подходы к исследованию развития науки.

Вопросы для самостоятельного изучения

1. Традиционалистический и техногенный типы цивилизационного развития и их базисные ценности.
2. Наука и обыденное познание
3. Роль науки в современном образовании и формировании личности.

№2 Возникновение науки и основные стадии ее исторической эволюции

1. Культура античного полиса и становление первых форм теоретической науки.
2. Организаций науки в средневековых университетах
3. Западная и восточная средневековая наука.

Вопросы для самостоятельного изучения

1. Специфика естественнонаучного объяснения мира в античной натурфилософии (пифагорейская, элейская, атомистическая школы);

2. Учение Платона о структуре и сущности мира;

3. Учение Аристотеля о строении и причинах существования мироздания.

4. Соотношение веры и разума, науки и религии в Средние века;

5. Ссимволизм и герменевтичность как черты средневекового мышления;

6. Развитие логических норм мышления в средневековых университетах.

№3. Становление опытной науки в новоевропейской культуре

1. Формирование идеалов математизированного и опытного знания
2. Предпосылки возникновения экспериментального метода
3. Формирование науки как профессиональной деятельности

Вопросы для самостоятельного изучения

1. Значение астрономии в формировании новоевропейской науки. Культурно-исторические и научные факторы формирования геоцентрической и гелиоцентрической моделей мироздания.

2. Социально-экономические предпосылки развития науки в Новое время. Становление опытной науки в Новоевропейской культуре. Математизация и эксперимент как основа научного познания в Новое время. Роль эмпиризма и рационализма в становлении новоевропейской науки

3. Классический тип рациональности как основа новоевропейского научного мышления и его основные признаки.

№4. Структура научного знания

1. Структура эмпирического знания
2. Структура теоретического знания
3. Роль конструктивных методов в дедуктивном развертывании теории.

Вопросы для самостоятельного изучения

1. Развертывание теории как процесс решения задач.
2. Парадигмальные образцы решения задач в составе теории.
3. Проблемы генезиса образцов.
4. Математизация теоретического знания.
5. Виды интерпретации математического аппарата теории

№5. Проблема научного метода и средств научно-познавательной деятельности. Основания науки

1. Феномен античной рациональности и его роль для дальнейшего развития науки.
2. Классическая рациональность
3. Неклассическая рациональность
4. Постнеклассическая рациональность

Вопросы для самостоятельного изучения

1. Научная картина мира
2. Философские основания науки.
3. Логика и методология науки

№6. Динамика науки как процесс порождения нового знания

1. Проблема классификации в науке
2. Формирование первичных теоретических моделей и законов.
3. Механизмы развития научных понятий.

Вопросы для самостоятельного изучения

1. Роль аналогий в теоретическом поиске.
2. Процедуры обоснования теоретических знаний.
3. Взаимосвязь логики открытия и логики обоснования..

№7. Становление развитой научной теории

1. Классический и неклассический варианты формирования теории.
2. Проблемные ситуации в науке.
3. Проблема включения новых теоретических представлений в культуру.

Вопросы для самостоятельного изучения

1. Понятие методологии. Взаимосвязь и различие метода и методологии.
2. Феноменология как философское учение и методология. Понятие феноменологической редукции.
3. Трактовка взаимосвязи философии и науки в диалектическом материализме. Единство диалектики, логики и теории познания.

№8. Научные традиции и научные революции. Типы научной рациональности

1. Взаимодействие традиций и возникновение нового знания
2. Научные революции как перестройка оснований науки
3. Историческая смена типов научной рациональности: классическая, неклассическая, постнеклассическая наука.

Вопросы для самостоятельного изучения

1. Проблемы типологии научных революций.
2. Внутридисциплинарные механизмы научных революций.
3. Глобальные революции и типы научной рациональности.

№ 9. Наука как социальный институт. Философские проблемы техники и технических наук

1. Компьютеризация науки и ее социальные последствия.
2. Наука и экономика.
3. Наука и власть
4. Соотношение философии науки и философии техники

Вопросы для самостоятельного изучения

1. Технический оптимизм и технический пессимизм: апология и культур-критика техники.
2. Основные концепции взаимоотношения науки и техники
3. Принципы исторического и методологического рассмотрения; особенности методологии технических наук.

Основная литература

1. Философия и методология науки [Электронный ресурс]: учебное пособие / Ч.С. Кирвеля. — Электрон. дан. — Минск: «Вышэйшая школа», 2012. — 639 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/65354. — Загл. с экрана.
2. Терехина, М.И. Актуальные проблемы философии науки. [Электронный ресурс] / М.И. Терехина, Г.П. Трофимова, М.Х. Хаджаров, В.И. Сорокина. — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2015. — 144 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/74651
3. Эстетическая и массовая коммуникация: вопросы теории и практики. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2014. — 185 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/51898

Дополнительная литература

1. Козлова, О.В. Особенности социально-гуманитарного познания. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2015. — 144 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/72654
2. Гарен Э. Проблемы итальянского Возрождения. - М.,1986. - С.236- 278, 285-327
3. Гегель Г.В.Ф. Эстетика: В 4-х т. - М., 1968. Т.1.
4. [Горохов В.Г.](http://www.knigafund.ru/authors/17174)Техника и культура: возникновение философии техники и теории технического творчества в России и Германии в конце XIX – начале XX столетия. – М.:
5. Зотов А.Ф. Современная западная философия: Учебн. - М.: Высш. шк., 2001. - 784 с. <http://www.studfiles.ru/preview/1458472/> (электронный ресурс)
6. Кун Т. Структура научных революций. М., 1975.
7. Лакатос И. Фальсификация и методология научно-исследовательских программ. М., 1995.
8. Основы научной работы и методология диссертационного исследования. – М.: Финансы и статистика, 2012,. 296 с.
9. Поппер К. Логика научного исследования. М.: Республика, 2004.
10. Поппер К. Объективное знание. Эволюционный подход. М.: Эдиториал УРСС, 2002.
11. Структура и развитие науки: Из Бостонских исследований по философии науки / Сост. И ред. Б.С.Грязнова В.Н.Садовского. – М.: Прогресс, 1978.
12. Торосян В.Г. Эволюция стиля мышления в исследованиях Вселенной: От древнейших времён до конца XX в. – Ереван: Айастан, 1989.
13. Философия Канта и современность. - М., 1974. Гл.8.
14. Беньямин В. Теория искусства у ранних романтиков и позднего Гете // Логос. 1993. №4.
15. Шеллинг Ф.В.Й. Философия искусства. - М., 1966. - С.47-71, 85104, 108-114, 117-191.
16. Силичев Д.А. Семиотика и искусство: Анализ западных концепций. - М.: Знание, 1991.
17. Шохин К.А. Очерк развития эстетической мысли в России. - М.: Наука, 1963.

Интернет ресурсы

<https://e.lanbook.com> – ЭБС «Лань».

Портал Философия **-** [**http://philosophy.ru/**](http://philosophy.ru/)

[**http://ru.wikipedia.org/wiki/Портал:Философия/Сайты/Список**](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D1%80%D1%82%D0%B0%D0%BB%3A%D0%A4%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D1%81%D0%BE%D1%84%D0%B8%D1%8F/%D0%A1%D0%B0%D0%B9%D1%82%D1%8B/%D0%A1%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%BA)

[**http://links-guide.ru/filosofskie-portaly**](http://links-guide.ru/filosofskie-portaly)

Семинары проводятся раз в две недели.

Формы проведения:

* Очная
* Дистанционная