1. **Соболева Елена Анатольевна**
2. [**elenso10@mail.ru**](mailto:elenso10@mail.ru) **(**[**https://vk.com/id4743721**](https://vk.com/id4743721) **)**
3. **Философия**
4. **Бакалавриат, специалитет (исполнители)**
5. **II курс**
6. **Зачетные требования (вопросы к зачету, I семестр):**
7. Периодизация античной философии. Основные представители и школы
8. Досократики.
9. Софисты
10. Сократ
11. Метафизика Платона
12. Платоновское учение о Душе, воплощенное в идеальном государстве
13. Основные идеи «Государства» Платона
14. Метафизика Аристотеля
15. Специфика учения Аристотеля о Душе и его отличие от платоновского
16. Политические взгляды Аристотеля.
17. Основные школы и представители эллинистической философии
18. Философия Эпикура
19. Философия стоиков
20. Неоплатонизм в творчестве Плотина
21. Развитие метафизических представлений в греческой философии
22. Гносеология античного периода
23. Развитие этики в античный период
24. Специфика христианской картины мира и ее отличие от античной
25. Предмет и специфика философского знания. Исторические типы мировоззрения
26. Основные метафизические концепции античной философии

Планы семинарских занятий

(возможно проведение онлайн в системе Skype):

№1. Философия Древней Греции: досократический и классический периоды

1. Понятия античной философии.
2. Досократовская философия: космологизм ранней греческой философии – «натуралисты» и философия «физиса» (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен, Гераклит, Пифагор).
3. Античная философия классического периода. Элеаты. Софисты.
4. Сократ и сократики.
5. Платон и античная Академия.
6. Аристотель: первая систематизация знания.

Вопросы для самостоятельного изучения

1. Софисты – первые учителя мудрости
2. Антропоцентризм в софистическом учении
3. Сократический диалог
4. «Протагор» Платона
5. «Апология Сократа» Платона
6. «Государство Платона»
7. «Никомахова этика» Аристотеля

№2. Эллинистический период греческой философии. Философия Древнего Рима

1. Философия эллинистической эпохи (кинизм, эпикуреизм, стоицизм, скептицизм, эклектицизм).
2. Римская философия. Неостоицизм (Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий).
3. Плотин и неоплатонизм.

Вопросы для самостоятельного изучения

1. Гераклит и Демокрит о музыке.
2. Истоки греческой философии.
3. Музыка в древнегреческой эстетике.
4. Платон и Аристотель о прохождении искусства.
5. Музыка в поэме Лукреция «О природе вещей».
6. «Эннеады» Плотина.
7. «Нравственные письма к Луцилию» Сенеки.

№3. Философия Средневековья

1. Периодизация, особенности и виды средневековой философии (спекулятивная, практическая, рациональная).
2. Ранняя патристика. (Василий Великий, Григорий Нисский, Тертуллиан, Ориген) Августин святой и его богословско-философская система.
3. Генезис, развитие и распад схоластики (Северин Боэций, Пьер Абеляр, Альберт Великий).
4. Новое понимание отношения веры и разума в учении Фомы Аквинского.
5. Арабская философия Средневековья (Авиценна, Аверроэс).

Вопросы для самостоятельного изучения

1. Музыкальная мысль средних веков.
2. Сочинение Августина Блаженного «О музыке».
3. Музыкальная теория философии Северина Боэция.
4. Музыка в философии позднего Средневековья (XIII – XIV вв.).
5. Николай Орезм (Орезмский).
6. Проблемы человека в средневековой философии и искусстве.

№4. Гуманизм Ренессанса

1. Характеристика возрожденческого гуманизма. Франческа Петрарка и Данте.
2. Возрожденческий неоплатонизм (Николай Кузанский), аристотелизм (Пьетро Помпонаций), скептицизм (Мишель Монтье).
3. Возрождение и религия: Эразм Роттердамский и «Философия Христа»; Мартин Лютер и его теология; Кальвин и Женевская реформа.
4. Создание нового мировоззрения – Коперник, Бруно, Галилей.

Вопросы для самостоятельного изучения

1. Эстетическое мировоззрение мыслителей эпохи Возрождения.
2. Читая «Божественную комедию».
3. Философия и поэзия любви в эпоху Возрождения.
4. Античность и современность в музыкально-теоретической мысли XVII века
5. Петрарка, Данте и музыка.

№5. Философия Нового времени. Рационализм.

1. Декарт – основатель современной философии.
2. Б. Спиноза и метафизика
3. Монадология Лейбница

Вопросы для самостоятельного изучения

1. Учение об аффектах Р.Декарта как основа музыкальной эстетики XVII века.
2. Духовная ситуация XVII века и ее отражение в музыкально-теоретической мысли.

№6. Английская философия 17 века

1. Френсис Бэкон – родоначальник эмпиризма.
2. Т. Гоббс – теория политического абсолютизма
3. Дж. Локк и создание критического эмпиризма
4. «Программа исследований» Д. Беркли
5. Д. Юмм и иррационалистический эпилог эмпиризма

Вопросы для самостоятельного изучения

1. Проблемы единств науки и музыки в трудах философов XVII в.
2. Философы XVII века о соотношении музыки и поэзии.
3. Философия Нового времени и возникновение научной музыки.

№7. Философия Просвещения

1. Характеристика Просвещения. Энциклопедия.
2. Энциклопедисты Французского Просвещения (Дени Дидро, Ламетри, Гельвеций, Гольбах, Вольтер, Жан – Жак Руссо).

Вопросы для самостоятельного изучения

1. Проблемы музыкознания в трудах Дени Дидро.
2. Проблемы человека в философии французских произведений.
3. Особенности французской эстетической мысли.
4. Философия музыки. Ж.-Ж.Руссо.
5. Влияние французских просветителей на русскую культуру.

**Основная литература:**

1. Лукьянова, Р.А. Курс философии для студентов нефилософских специальностей учебное пособие / Р.А. Лукьянова, О.М. Иванова, И.Ф. Файзулин. — Электрон. дан. — Уфа: БГПУ имени М. Акмуллы, 2018. — 256 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/799536. — Загл. с экрана.
2. История философии [Электронный ресурс]: учебное пособие / А.Б. Перцев [и др.]. — Электрон. дан. — Москва: ФЛИНТА, 2017. — 324 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/99536. — Загл. с экрана.

**Дополнительная литература:**

1. Актуальные проблемы философии науки [Электронный ресурс]: учебное пособие / М.И. Терехина [и др.]. — Электрон. дан. — Москва: ФЛИНТА, 2015. — 144 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/74651. — Загл. с экрана.
2. Вунд, В. Введение в философию [Электронный ресурс]/ В.Вунд. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: Лань, 2014. — 352 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/56570. — Загл. с экрана.
3. Баранов Г.В. Философский практикум: пособие для вузов. Издательство: ЮНИТИ-ДАНА, 2007 г. - 528 страниц
4. Батурин В.К. Философия науки: учебное пособие. М.: Издательство: Юнити-Дана, 2012 г.
5. Бердяев Н. Русская идея. С-Пб, 2005 г.
6. Борисов С.В. Основы философии: учебное пособие. Издательство: Флинта; Наука, 2010 г. - 423 страницы
7. Бороненкова Я.С. Психоаналитическая социальная философия: монография. Издательство: Флинта; Наука, 2011 г.
8. Грядовой Д.И. История философии. Европейское Просвещение. Иммануил Кант. Книга 3: учебник. Издательство: ЮНИТИ-ДАНА, 2012 г. - 471 страница
9. Грядовой Д.И. История философии. Средние века. Возрождение. Новое время. Книга 2: учебник. Издательство: ЮНИТИ-ДАНА, 2009 г. - 454 страницы
10. Грядовой Д.И. История философии. Средние века. Возрождение. Новое время. Книга 2: учебник. Издательство: ЮНИТИ-ДАНА, 2009 г. - 454 страницы
11. Зотов А. Современная западная философия. М., 2005.
12. Иконникова Г.И., Иконникова Н.И.Философия Древнего мира: учебное пособие. Издательство: ЮНИТИ-ДАНА, 2010 г. - 247 страниц
13. Козлова О.В., Красных Т.К. История философии: вводный курс: учебное пособие. М.: Издательство: ФЛИНТА, 2012 г.
14. Рассел Б. История западной философии. Издательство: Сибирское университетское издательство , 2007 г. - 992 страницы
15. Сабиров В.Ш., Соина О.С. Основы философии: учебник. Издательство: Флинта; Наука, 2012 г. - 330 страниц
16. Сабиров В.Ш., Соина О.С. Основы философии: учебник. М.: Издательство: ФЛИНТА, 2012 г.
17. Скирбекк Г., Гилье Н.История философии: учебное пособие для вузов. Издательство: ВЛАДОС, 2008 г.
18. Философская антропология. Человек многомерный: учебное пособие / под ред. С.А. Лебедева. М.: Издательство: Юнити-Дана, 2012 г.
19. *Коломиец, Г.Г.* Ценность музыки: философский аспект [Текст] / Г. Г. Коломиец. - изд-е стереотип. - М. : Либроком, 2014. - 532 с. - ISBN 978-5-397-04156-0 : 703-04.
20. *Лосев, А.Ф.* Музыка как предмет логики [Текст] / А. Ф. Лосев. - М. : Академический проспект, 2012. - 205 с. - (Философские технологии). - ISBN 978-5-8291-1418-3 : 205-53.

**Интернет ресурсы:**

<https://e.lanbook.com> – ЭБС «Лань».

<http://filosof.historic.ru> - электронные библиотека по философии:

<http://philosophy.ru/> - Портал Философия

<http://ru.wikipedia.org/wiki/Портал:Философия/Сайты/Список>

<http://links-guide.ru/filosofskie-portaly>

Семинары проводятся раз в две недели.

Формы проведения:

* Очная
* Дистанционная