

Контрольные цифры приема по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам высшего образования (программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры) за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2022/23 учебный год

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Астраханская государственная консерватория»

| Наименование направления подготовки (укрупненной группы направлений подготовки) | Код направления подготовки (укрупненной группы направлений подготовки) | Контрольные цифры приема по направлениям подготовки и (или) укрупненным группам направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам бакалавриата за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета | | | |
|---|--|---|-----------------------|------------------------------|-------------------------|
| | | Всего | из них по очной форме | из них по очно-заочной форме | из них по заочной форме |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Всего: | | 52 | 52 | 0 | 0 |
| Музыкальное искусство эстрады | 53.03.01 | 5 | 5 | 0 | 0 |
| Музыкально-инструментальное искусство | 53.03.02 | 30 | 30 | 0 | 0 |
| Вокальное искусство | 53.03.03 | 5 | 5 | 0 | 0 |
| Искусство народного пения | 53.03.04 | 5 | 5 | 0 | 0 |
| Дирижирование | 53.03.05 | 7 | 7 | 0 | 0 |

| Наименование направления подготовки (укрупненной группы направлений подготовки) | Код направления подготовки (укрупненной группы направлений подготовки) | Контрольные цифры приема по специальностям и (или) укрупненным группам специальностей для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам специалитета за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета |
|---|--|--|
| | | |
| | | |

| (укрупненной группы направлений подготовки) | подготовки) | Всего | из них по очной форме | из них по очно-заочной форме | из них по заочной форме |
|---|-------------|-------|-----------------------|------------------------------|-------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Всего: | | 21 | 21 | 0 | 0 |
| Актерское искусство | 52.05.01 | 6 | 6 | 0 | 0 |
| Искусство концертного исполнительства | 53.05.01 | 10 | 10 | 0 | 0 |
| Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором | 53.05.02 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| Музыковедение | 53.05.05 | 3 | 3 | 0 | 0 |

| Наименование направления подготовки (укрупненной группы направлений подготовки) | Код направления подготовки (укрупненной группы направлений подготовки) | Контрольные цифры приема по направлениям подготовки и (или) крупным группам направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам магистратуры за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета | | | |
|---|--|---|-----------------------|------------------------------|-------------------------|
| | | Всего | из них по очной форме | из них по очно-заочной форме | из них по заочной форме |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Всего: | | 6 | 6 | 0 | 0 |
| Музыкально-инструментальное искусство | 53.04.01 | 3 | 3 | 0 | 0 |
| Дирижирование | 53.04.04 | 3 | 3 | 0 | 0 |